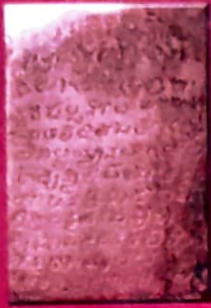


# ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ



ಡಾ. ಎಂ. ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ



ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ  
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ

ಡಾ. ಎಂ.ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ನಿವೇದಿತ ಪ್ರಕಾಶನ

ನಂ. 3437, (1ನೇ ಮಹಡಿ), 4ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ,  
9ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀನಗರ, ಬನಶಂಕರಿ, 2ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-28

ಫೋನ್: 9448733323

[umeshnagamangala@gmail.com](mailto:umeshnagamangala@gmail.com)

“ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ”:

ಲೇಖಕರು

: ಡಾ.ಎಂ.ಕೆ.ಮಂಜುನಾಥ, ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು.  
ಶ್ರೀ ಆದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು,  
ನಾಗಮಂಗಲ, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ ಮೊ: ೯೮೪೪೩೩೩೩

ನಿವೇದಿತ ಪ್ರಕಾಶನ :

ನಂ. 3437, (1ನೇ ಮಹಡಿ), 4ನೇ  
ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, 9ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀನಗರ,  
ಬನಶಂಕರಿ, 2ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-28,  
ಫೋನ್: 9448733323

‘CHANNAPATNATALUKINASAMSKRUTHIKAPARMPARE’:

Author

: **Dr.M.K.Manjunatha,**  
Asst. Professor, Sri SAC College,  
Nagamangala, Mob: 9844674004.

Published and Printed : Niveditha Prakashana,

# 3437, 1st Floor, 4th Cross, 9th Cross,  
Sastrinagar, Banashankari 2nd Stage,  
Bangalore-28, Mob:9448733323

ISBN

: **978-93-84284-74-9**

@ Rights

: Author

Copy

: 1000

Pages

: xix +474 = 488

First Impression : 2017

Price

: 400

Pages

: **Om Sree Printers, Bengaluru**

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ

: ೨೦೧೭

ಹಕ್ಕುಗಳು

: ಲೇಖಕರದು

ಪ್ರತಿಗಳು

: ೧೦೦೦

ಪುಟಗಳು

: xix +474 = 488

ಬೆಲೆ

: ರೂ. ೪೦೦

ಬಳಸಿದ ಕಾಗದ

: ೭೦ ಜಿ.ಎಸ್.ಎಂ.ಮ್ಯಾಪ್ಪಿಥೋ

ಅಳತೆ

: ೧/೮ ಡೆಮಿ

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ

: ಡಾ.ಎಂ.ಕೆ.ಮಂಜುನಾಥ

ಮುದ್ರಣ

: ಓಂ ಶ್ರೀ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು

## ಕೃತಿಯ ಒಳನೋಟ

ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ

1. ಕೃತಿ ಓದುವ ಮುನ್ನ 1
2. ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಭೌಗೋಳಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ 5
3. ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪ್ರಾಗೈತಿಹಾಸಿಕ ನೆಲೆಗಳು  
14
4. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಕಾಲದ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ 23  
(ಮೌರ್ಯರು, ಶಾತವಾಹನರು, ಕದಂಬರು, ಗಂಗರು, ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು, ಚೋಳರು, ಹೊಯ್ಸಳರು, ಸೇವುಣರು, ವಿಜಯನಗರ ಅರಸರು, ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ಪಾಳೆಯಗಾರರು, ಮರಾಠರು ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲ, ಪ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಬುಕನನ್ ಕಂಡ ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ, ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪಾತ್ರ)
5. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಆಡಳಿತ ಪದ್ಧತಿ 133  
(ಗಂಗ, ಚೋಳ, ಹೊಯ್ಸಳ, ವಿಜಯನಗರ, ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ ಕಾಲದ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಆಡಳಿತ ವಿಭಾಗಗಳು)

6. ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪರಂಪರೆ 204  
 (ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ, ಜೈನ ಧರ್ಮ, ಶೈವ ಧರ್ಮ, ಲಕುಲೀಶ-ಪಾಶುಪತ ಪಂಥ, ಕಾಪಾಲಿಕ ಪಂಥ, ನಾಥ ಪಂಥ, ಕಾಳಾಮುಖಿ ಪಂಥ, ಸೌರ ಮತ, ಗಾಣಪತ್ಯ, ಶಾಕ್ತ ಮತ, ಮಾತೃದೇವತಾರಾಧನೆ, ರಾವಣನ ಆರಾಧನೆ, ವೀರಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ, ಮಾಧ್ವ ಪಂಥ, ಇಸ್ಲಾಂ ಧರ್ಮ, ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮ)
7. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಚರಿತ್ರೆ 325  
 (ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆ, ದಲಿತರ ಸ್ಥಾನಮಾನ, ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸ್ಥಾನಮಾನ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ಅಗ್ರಹಾರಗಳು, ನ್ಯಾಯಪದ್ಧತಿ, ವ್ಯವಸಾಯ ಪದ್ಧತಿ, ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು/ ವೃತ್ತಿಗಳು, ತೆರಿಗೆ ಪದ್ಧತಿ, ವರ್ತಕರು/ ವ್ಯಾಪಾರ, ನಾಣ್ಯಪದ್ಧತಿ, ಸಾಲ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು, ಭೂಮಿಯ ಲೇವಾದೇವಿ ವ್ಯವಹಾರಗಳು, ಭೂದಾನದ ವಿಧಗಳು, ಮಾಪನಗಳು: ಅಳತೆ-ತೂಕ,
8. ಅನುಬಂಧಗಳು : 424
- ❖ ಗ್ರಂಥ ಸೂಚಿ
  - ❖ ಶಾಸನಗಳು ದೊರೆತಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳು
  - ❖ ನಕ್ಷೆಗಳು
  - ❖ ಛಾಯಾ ಚಿತ್ರಗಳು



ಡಾ. ಎಂ.ಕೆ. ಮಂಜುನಾಥ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ 'ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ' ಗ್ರಂಥವು ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾಗಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅನಾವರಣ ಮಾಡಬಹುದು. ಇಂತಹ ಮಹೋನ್ನತವಾದ ಉದ್ದೇಶದೊಂದಿಗೆ 'ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ' ಕೃತಿಯು ರಚನೆಯಾಗಿದೆ.

ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಾದ್ಯಂತ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿರುವ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಆಕರ ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರೊಂದಿಗೆ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪೂರಕ ಆಕರವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಲೇಖಕರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಾದ್ಯಂತ ಸ್ವತಃ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಅಧಿಕೃತತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಡಾ.ಮಂಜುನಾಥ ಅವರ ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಪರಿಶ್ರಮದ ಫಲಿತವಾಗಿ ರಚನೆಯಾಗಿರುವ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ.

ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥ್  
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ,  
ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,  
ಮೈಸೂರು.



ನಿವೇದಿತ ಪ್ರಕಾಶನ

ಬೆಂಗಳೂರು

